



POLITECNICO
DI TORINO

Dipartimento di
Architettura e Design



OSSERVO, CREO, RACCONTO

Dialoghi tra Arte/Artistico e Architettura: dal disegno alla fotografia al video

Workshop



Il programma intende stimolare contemporaneamente la capacità di osservazione critica di un luogo o di un edificio e la creatività grafico-espressiva, fotografica e virtuale, quali elementi fondamentali per trasmettere e raccontare aspetti peculiari dell'architettura e dell'ambiente. Questi aspetti possono essere il risultato di analisi che partono dalla storia per svilupparsi nell'interpretazione di ciò che si osserva, attraverso linguaggi espressivi che spaziano dal disegno a mano libera alla fotografia, sino alla realizzazione di video che ne uniscano in modo creativo i diversi risultati. Questi linguaggi sono fondamentali per chi si occupa in particolare di architettura e per chi si esprime artisticamente attraverso il disegno, la pittura, etc... Questo workshop ambisce dunque a far dialogare studenti del Corso di Laurea triennale in Architettura del Politecnico di Torino e studenti del Liceo Artistico Cottini di Torino affinché possano reciprocamente stimolare e arricchire le proprie capacità analitico-espressive attraverso la ricerca (creativa) di un linguaggio comune, completato dal confronto e dalla complementarità tra specifici modi di guardare e "raccontare" l'architettura.

Il workshop intende dunque far lavorare insieme, a piccoli gruppi, studenti provenienti da queste due diverse realtà, partendo dalla realizzazione di disegni e fotografie che descrivano sinteticamente gli aspetti individuati nella fase critico-analitica, che verranno raccolti e rielaborati in un video comune. L'intento di usare diversi modi espressivi è quello di capirne le potenzialità, evidenziate sicuramente dall'inevitabile confronto tra soggetti con formazioni, conoscenze e specificità diverse.

All'interno del Workshop verrà proposta un'attività di lettura percettiva dell'architettura e degli spazi che confluirà in un'esperienza creativa di rappresentazione grafico-pittorica.

L'oggetto di studio sarà il Borgo Medievale.

CFU erogati 3

Referente scientifico: Pia Davico

Collaboratori: Ornella Bucolo, Daniela Miron, Claudio Rabino, Davide Anzalone (Liceo Artistico Cottini)

Numero massimo di partecipanti: 15

Agli studenti del Corso di Laurea Triennale in Architettura/Architecture

Per l'iscrizione inviare **entro il 30 novembre 2018** una mail a ornella.bucolo@polito.it allegando un breve curriculum e un portfolio con l'indicazione degli esami conseguiti, attività e interessi personali, qualche disegno realizzato a mano o con strumentazione informatica, eventuali dipinti o fotografie (per un totale massimo di 10 immagini, in formato jpg o pdf).

21, 22, 25, 26, 27 febbraio 2019

+ 3 giorni in data da concordare

Politecnico di Torino - Dipartimento DAD

Castello del Valentino

viale Pier Andrea Mattioli, 39 - 10125 Torino

Info e contatti
ornella.bucolo@polito.it

OSSERVO, CREO, RACCONTO
Dialoghi tra Arte/Artistico e Architettura:
dal disegno alla fotografia al video